

NIVEL BÁSICO A1

Las enseñanzas de Nivel Básico A1 tienen por objeto capacitar al alumnado para desenvolverse en lengua estándar en situaciones cotidianas en aspectos básicos concretos y que contengan expresiones, léxico y estructuras de uso muy frecuente.

Para ello, el alumnado debe adquirir las competencias que le permitan utilizar el idioma de forma muy limitada en situaciones muy habituales y en diversos ámbitos, para producir, coproducir y procesar textos orales y escritos muy breves sobre aspectos personales o cotidianos, y que contengan estructuras muy sencillas y un repertorio léxico limitado.

Una vez adquiridas las competencias correspondientes al Nivel Básico A1, el alumnado será capaz de:

- Comprender el sentido general y los puntos principales de textos orales muy breves, articulados a una velocidad muy lenta y en una variedad estándar de la lengua. Estos textos se referirán a temas cotidianos.
- Producir y coproducir textos orales muy breves, en una variedad estándar de la lengua.
- Comunicarse de forma comprensible, incorporando estrategias de expresión y de interacción.
- Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y algunos detalles relevantes en textos escritos muy breves sobre temas muy cotidianos o de inmediata necesidad.
- Producir y coproducir, textos escritos muy breves y sencillos sobre temas cotidianos, utilizando los recursos de cohesión más básicos, convenciones ortográficas y de puntuación.
- Colaborar de forma muy elemental en la comunicación entre hablantes en situaciones en las que se producen intercambios de información muy sencillos sobre asuntos personales o de la vida cotidiana.

A.- CONTENIDOS GRAMATICALES

1. LA ORACIÓN SIMPLE

1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición.

1.1.1. Oración declarativa:

- V. (+Neg.) precedido de Suj.(+Neg.).

1.1.2. Oración interrogativa:

- (*Est-ce que* +) oración declarativa con marcas interrogativas.
- Elemento interrogativo en posición inicial.
- Inversión verbo/sujeto.

1.1.3. Oración exclamativa.

- Oración declarativa con marcas exclamativas.
- Elemento exclamativo en posición inicial.

1.1.4. Oración imperativa.

- (Neg. +)V(+ Neg.) en posición inicial.
- V. + Neg. precedido de Neg.

1.2. Fenómenos de concordancia.

2. LA ORACIÓN COMPUESTA

2.1. Expresión de relaciones lógicas.

2.1.1. Conjunción: *et*.

2.1.2. Disyunción: *ou*.

2.1.3. Oposición: *mais, au contraire, par contre*.

2.1.4. Comparación: *comme, que*.

2.1.5. Condición: *si*.

2.1.6. Causa: *parce que*.

2.1.7. Relaciones temporales: *quand, pendant que*.

2.1.8. Consecuencia: *donc*.

2.1.9. Finalidad: *pour*.

3. EL SINTAGMA NOMINAL

3.1. Núcleo.

3.1.1. Sustantivo:

- Clases: comunes y propios.
- Género: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.
- Número: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.

3.1.2. Pronombres:

- Reflexivos.

3.2. Modificación del núcleo.

3.2.1. Determinantes:

- Artículos: determinados, indeterminados (género y número) y partitivos.
- Posesivos: género y número.
- Cuantificadores: numerales, indefinidos e interrogativos.

3.2.2. Aposición.

3.3. Posición de los elem.: (Det.+) (S.Adj.+) N(+S.Adj.) (+S.Prep.).

3.4. Fenómenos de concordancia.

3.5. Funciones sintácticas del sintagma: Suj., Atrib., CC.

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

4.1. Núcleo: adjetivo.

4.1.1. Género: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.

4.1.2. Número: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.

4.2. Modificación del núcleo mediante S.Adv. y S.Prepos.

4.3. Posición de los elementos: (S.Adv.+N)+(S.Prepos.).

4.4. Funciones sintácticas del sintagma: Atrib.

5. EL SINTAGMA VERBAL

5.1. Núcleo: verbo.

5.1.1. Clases: regulares (con y sin cambios en el radical) e irregulares.

5.1.2. Tiempo:

- Expresión del presente: pres. de ind. Verbos regulares –ER, -IR, *être en train de*+Inf.
- Expresión del pasado: passé composé (pasado –passé composé introducción) *venir de*+Inf. (*passé récent*).
- Expresión del Imperativo : introducción
- Expresión del futuro: *aller*+Inf. (*futur proche*).

5.1.3. Aspecto:

- Contraste durativo/habitual: *être en train de*+Inf.,pres.
- Contraste incoativo/terminativo: *se mettre à* y *commencer à*+Inf./*finir de* y *venir de*+Inf.

5.1.4. Modalidad:

- Factualidad: indicativo.
- Necesidad: *devoir/il faut/avoir besoin de*+Inf.
- Obligación: *devoir/il faut*+Inf., *il faut*, imperativo.
- Capacidad: *pouvoir/savoir*+Inf.
- Permiso: *pouvoir*+Inf.
- Imperativo.
- Posibilidad: *pouvoir*+Inf.
- Prohibición: *ne pas pouvoir/devoir* e *il ne faut pas*+Inf. *il est interdit/défendu* de+inf., imperativo negativo.
- Intención, permiso: *vouloir*+Inf. condicional de cortesía.

5.1.5. Voz activa.

5.2. Modificación del núcleo mediante negación.

5.3. Posición de los elementos.

5.3.1. (Neg.+)N(+Neg.).

5.3.2. (Neg.+)(Neg.+)Inf.

5.4. Funciones sintácticas del sintagma: V, Suj., Atrib., OD y CC.

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Núcleo: adverbio y locuciones adverbiales.

6.1.1. Clases: cantidad, tiempo, modo, lugar, causa, oposición, concesión, resultado.

6.1.2. Grado: positivo.

6.2. Modificación del núcleo mediante S.Adv.

6.3. Posición de los elementos: (S.Adv+)N.

6.4. Funciones sintácticas del sintagma: Atrib. y CC.

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Núcleo: preposiciones básicas y locuciones preposicionales.

7.2. Modificación del sintagma mediante S.Adv.

7.3. Posición de los elementos: (S.Adv+) Prep.+Término.

7.4. Funciones sintácticas del sintagma: CC.

B.- CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

1. Sistema de escritura: alfabeto.

2. Representación gráfica de fonemas y sonidos introducción.

2.1. Correspondencias: simples, dobles y triples; para uno o dos sonidos.

3. Uso de las mayúsculas en la organización textual y en nombres.

4. Signos ortográficos.

4.1. Signos de puntuación.

4.2. Acento (agudo, grave y circunflejo), cedilla y apóstrofo.

5. División de palabras a final de línea. Estructura silábica.

5.1. Asignación de consonante a la vocal anterior o posterior.

5.2. Dígrafos (secuencia de 2 letras) y <r, l>.

C.- CONTENIDOS FONÉTICOS

1. Sonidos y fonemas vocálicos introducción general.

- 1.1. Sistema vocálico: orales/nasales, *e* cerrada/*e* caduca, *e* abierta/*e* cerrada.
- 1.2. Diptongos y triptongos: combinaciones con *yod*.
- 1.3. Oposiciones: [y]/[u]; [œ]/[Ø].
2. Sonidos y fonemas consonánticos.
 - 2.1. Sistema consonántico: orales/nasales, sordas/sonoras.
 - 2.2. Oposiciones /b/ y /v/, /g/ y /r/, /ks/ y /gz/ y /s/ y /z/. Consonantes finales.
3. Procesos fonológicos introducción.
 - 3.1. Nasalización y desnasalización.
 - 3.2. Liaison, encadenamiento.
 - 3.3. Elisión.
 - 3.4. Sonorización y ensordecimiento.
 - 3.5. Epéntesis.
 - 3.6. Contracciones.
 - 3.7. Entonación declarativa/interrogativa o exclamativa.
4. Acento de los elementos léxicos aislados.
5. Acento y atonicidad: patrones tonales en el sintagma.
 - 5.1. Tónicos: N de sintagma, adjetivo pospuesto, Pron. tónico, adverbio y *pas*.
 - 5.2. Átonos: determinante, adjetivo antepuesto, Pron. átono y preposición.

D.- CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

1. Identificación personal: información y datos personales, origen, ocupación, estudios, familia, religión, gustos y preferencias, descripción básica de aspecto físico y carácter.
2. Vivienda, hogar y entorno: vivienda, mobiliario y objetos de la casa, servicios e instalaciones de la casa, la ciudad.
3. Actividades de la vida diaria: horarios, la casa, el trabajo, el centro educativo, la ciudad.
4. Trabajo, tiempo libre y ocio: el trabajo, el tiempo libre, las aficiones e intereses, el cine, televisión, teatro, música y otros tipos de entretenimiento, los deportes, la prensa, las vacaciones.
5. Viajes: transporte público y privado, tráfico, hoteles y alojamiento, equipaje, documentos de viaje.
6. Relaciones humanas y sociales: familia, trabajo y vida escolar, vida social, correspondencia.

7. Salud y cuidados físicos: partes del cuerpo, estado físico y anímico, enfermedades y dolencias comunes, consultas médicas y farmacia.
8. Aspectos cotidianos de la educación: el colegio, instituto y universidad, asignaturas, información y matrícula.
9. Compras y actividades comerciales: establecimiento y operaciones comerciales básicas, precios, dinero y formas de pago, selección y comparación de productos, objetos para el hogar, el aseo y la alimentación, la ropa.
10. Alimentación: comida y bebida, preparación de la comida, recetas, restaurantes, supermercados, tiendas de alimentación.
11. Bienes y servicios: correo, teléfono, el hospital, la oficina de turismo, la agencia de viajes.
12. Lengua y comunicación: idiomas, términos lingüísticos básicos, lenguaje para la clase.
13. Medio geográfico, físico y clima: países y nacionalidades, unidades geográficas, medio físico (mar, río, nube, etc.), flora y fauna básica, el clima.
14. Uso cotidiano de la tecnología: aparatos (ordenador, TV, etc.) y su uso básico, Internet y correo electrónico, redes sociales.

E.- LIBROS DE TEXTO

Durante el curso 2022-2023 se va a trabajar con el siguiente material (métodos obligatorios):

a) en Alcañiz

- Édito A1, Méthode de français, livre de l'élève, Didier, 2022 (segunda edición)
- Édito A1, Méthode de français, cahier d'activités, Didier, 2022 (segunda edición)
- Communication essentielle du français A1. Ed. Didier

b) en Caspe :

- Inspire 1. Editorial: SGEL / Hachette FLE : libro y cuaderno de ejercicios.

Material complementario:

- Les 500 Exercices de Grammaire A1, Hachette, 2005
- Grammaire progressive débutant complet A1.1 Cle inter
- Bescherelle, La conjugaison, Hatier, 2016
- Francés fácil Espasa.
- Grammaire en dialogues A1.1 Clé inter.

No obstante, el profesor trabajará paralelamente con materiales complementarios, recursos de internet y material fotocopiado.

E.- TEMPORALIZACIÓN

1 TEMPORALIZACIÓN NIVEL A1 – ALCAÑIZ

A lo largo del curso 2022/2023:

Unidad 0 a 7 del método:

de la 0 a la 3 hasta enero. De la 4 a la 7 de febrero a mayo. Contenidos mínimos de una unidad octava (gramática y léxico).

Una selección de actividades del libro complementario de comunicación

2 TEMPORALIZACIÓN NIVEL A1 – CASPE

Unidad 1 a 8 del método.

A lo largo del curso 2022-23, se abordarán todos los contenidos del método Inspire. Las 8 unidades del libro se distribuirán a lo largo de los dos cuatrimestres lectivos: de la unidad 1 a la 4 hasta febrero y de la 5 a la 8 hasta final de curso.