

NIVEL INTERMEDIO B1

Las enseñanzas de Nivel Intermedio B1 tienen por objeto capacitar al alumnado para desenvolverse en la mayoría de las situaciones que pueden surgir cuando viaja por lugares en los que se utiliza el idioma; en el establecimiento y mantenimiento de relaciones personales con usuarios de otras lenguas, tanto cara a cara como a través de medios técnicos; y en entornos educativos y laborales.

A este fin, el alumnado deberá adquirir las competencias para utilizar el idioma con flexibilidad, relativa facilidad y razonable corrección en situaciones cotidianas y menos habituales en los ámbitos personal, público, educativo y laboral, para comprender, producir, coproducir y procesar textos orales y escritos breves o de extensión media, en un registro formal, informal o neutro y en una variedad estándar de la lengua, sobre asuntos personales y cotidianos o aspectos concretos de temas generales, de actualidad o de interés personal, y que contengan estructuras sencillas y un repertorio léxico común no muy idiomático.

Una vez adquiridas las competencias correspondientes al Nivel Intermedio B1, el alumnado será capaz de:

- Comprender el sentido general, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones de los hablantes en textos orales breves o de extensión media, bien estructurados, claramente articulados a velocidad lenta o media y transmitidos de viva voz o por medios técnicos en una variedad estándar de la lengua, que traten de asuntos conocidos, o sobre temas generales, o de actualidad, relacionados con sus experiencias e intereses, y siempre que las condiciones acústicas sean buenas, se pueda volver a escuchar lo dicho y se puedan confirmar algunos detalles.
- Producir y coproducir, tanto en comunicación cara a cara como a través de medios técnicos, textos orales breves o de media extensión, bien organizados y adecuados al contexto, sobre asuntos cotidianos, de carácter habitual o de interés personal, y desenvolverse con una corrección y fluidez suficientes, con una pronunciación claramente inteligible, aunque con evidente acento extranjero y pausas para planificar o corregir errores. También será necesario que el interlocutor coopere para mantener la interacción.
- Comprender el sentido general, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones del autor en textos escritos breves o de media extensión, claros y bien organizados, en lengua estándar y sobre asuntos cotidianos, aspectos concretos de temas generales, de carácter habitual, de actualidad o de interés personal.
- Producir y coproducir, independientemente del soporte, textos escritos breves o de extensión media, sencillos y bien organizados, adecuados al contexto, sobre asuntos cotidianos, de carácter habitual o de interés, utilizando con razonable corrección un repertorio léxico y estructural y los recursos básicos de cohesión, y respetando las convenciones ortográficas y de puntuación.
- Mediar entre hablantes de la lengua meta o de distintas lenguas en situaciones de carácter habitual en las que se producen sencillos intercambios sobre asuntos cotidianos o de interés personal.

A.- CONTENIDOS GRAMATICALES

1. LA ORACIÓN SIMPLE

1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición

1.1.1. Oración declarativa: afirmativa y negativa

- Simple:
 - Suj. + Pron. (OI + OD/OD + OI) / *en* / y + V (+ CC)
- Compleja:
 - (*ni* +) Suj. + (*ni* + frase) (*ne* +) V (+ Atrib.) (+ OD) (+ OI) (+ CC)
 - Suj. + (*ne* +) V + (*ni* +) Frase de relativo o completiva (*ni* + frase)

1.1.2. Oración interrogativa: afirmativa y negativa

- Interrogativas totales
 - (Suj. +) V + Suj. (+ Atrib.) (+ OD) (+ OI) (+ CC)
 - (Suj. +) Pron. (OI + OD/OD + OI) / *en* / y + V + Suj. (+ CC)
- Interrogativas parciales
 - Formas elípticas (*Lequel?* y sus variantes en género y número)
 - *Lequel* + V (+ Atrib.) (+ OD) (+ OI) (+ CC)
 - *Lequel* + Pron. (OI + OD / OD + OI) / *en* / y + V (+ CC)
 - *Lequel* Atrib. + V + Suj. (+ CC)
 - *Lequel* OD + Suj. + (OI +) (y +) V (+ OI) (+ CC)
 - *Combien* + Suj. + (OI +) *en* + V (+ OI) (+ CC) (Suj.)
 - Prep. + *qui/ combien/ quand/ où/ quoi / lequel* + Suj. + V (+ OD) (+ OI) (+ CC) (Suj.)
 - Prep. + *qui / combien / quand / où / quoi / lequel* + Suj. + Pron. (OI + OD / OD + OI) / *en* / y + V (+ CC) (Suj.)
 - *Qu'est-ce qui / Qui est-ce qui* + V (+ Atrib.) (+ OD) (+ OI) (+ CC)
 - *Qu'est-ce qui/ Qui est-ce qui* + Pron. (OI + OD/OD + OI) / *en* / y + V (+ CC)
 - *Qui est-ce que* + Suj. + (OI pron. +) (y +) V (+ OI) (+ CC)

(Se incluyen las variantes con los elementos interrogativos pospuestos)

1.1.3. Oración exclamativa: afirmativa y negativa

- Formas elípticas: interjecciones y proforma oracional; p.e. *jamais de la vie!*
- (*Ce*) *Que (est-ce que) / combien / comme* + Suj. + V (+ Atrib. / OD / CC)

1.1.4. Oración imperativa

- V + OD + OI / *en* / y (+ CC)
- Neg. + OD + OI / OI + OD / *en* / y + V + Neg. (+ CC)

- (Neg.+) V (+ Neg.) + Frase

1.2. Fenómenos de concordancia

1.2.1. Suj. _ V

- Suj. impersonal; (*il manque deux euros*)
- Suj. colectivo
 - Sujs. coordinados o yuxtapuestos; (*la maison, le jardin, tout se vend ; ni la maison ni le jardin se vendent*)
 - Suj. y V pronominal; (*elle s'est lavé les mains*)
 - Pron. relativo *qui*; (*vous êtes une personne qui sait*)
 - Elementos interrogativos: *qui?*, *combien?*

1.2.2. Suj. _ Atrib.; (*c'est eux*)

1.2.3. OD _ Part. Pas.; (*cette tâche est plus difficile que je ne l'avais pensé*)

2. LA ORACIÓN COMPUESTA

2.1. Expresión de relaciones lógicas. Coordinación y subordinación

2.1.1. Oposición: *et, et que; alors que, tandis que, pendant que, là où, autant...autant*

2.1.2. Concesión: *et, et que; bien que, même si, quoique, sans que, encore que, que...ou que, aussi...que, quelque...que, quel que, qui que, quoi que, tout / si / pour...que*

2.1.3. Comparación: *et, et que; aussi que, autant que, plus que, moins que, plus / moins...plus / moins, comme si / pour / quand, ainsi que, de même que, tel que, plutôt que, d'autant plus / moins que*

2.1.4. Condición: *et, et que, ou que; si, à condition que, pourvu que, pour peu que, dans la mesure où, à supposer que, en supposant que, supposé que, en attendant que, au cas où, dans le cas où, suivant que, selon que, soit que...soit que, à moins que*

2.1.5. Causa: *et, et que, en effet; car, puisque, comme, étant donné que, du fait que, vu que, sous prétexte que, surtout que, soit que...soit que, ce n'est pas parce que...que / mais, d'autant plus / moins / mieux...que, maintenant que, du moment que*

2.1.6. Finalidad: *et, et que; pour que, afin que, de manière / sorte / façon que, de peur / crainte que, de manière / façon à*

2.1.7. Resultado: *et, et que, en effet; tellement que, tant que, si que, si bien que, en sorte que, tel que, au point que, il suffit que, de manière / sorte / façon que, c'est pourquoi / pour cela, assez / suffisamment / trop (de)...pour (que)*

2.1.8. Relaciones temporales: *et, et que; avant que, jusqu'au moment où, en attendant que, jusqu'à ce que, d'ici à ce que; après que, depuis que, une fois que, dès que, aussitôt que, à peine...que, maintenant que; lorsque, alors que,*

tandis que, chaque fois que, comme, (au fur et) à mesure que, en même temps que, tant que

2.2. Orden de las oraciones

2.2.1. Subordinada + Principal

2.2.2. Principal + Subordinada

2.2.3. Principal (1ª parte) + Subordinada + Principal (2ª parte)

3. EL SINTAGMA NOMINAL

3.1. Núcleo

3.1.1. Sustantivo

- Género
 - Con oposición
 - o Adición, supresión y sustitución; p.e. *comtesse, compagne, épouse*
 - o Lexemas diferentes
 - Sin oposición: sustantivos con doble género y con un solo género
- Número
 - Con oposición
 - o Flexión regular e irregular; p.e. *tuyaux, éventails*
 - o Préstamos y sustantivos compuestos
 - Sin oposición: nombres propios y elementos sustantivados; p.e. *deux* “e”
- Grado
 - Positivo relativo: sufijo y adverbios; p.e. *maisonnette; on est très amis*
 - Comparativo: superioridad, inferioridad e igualdad
 - Superlativo: absoluto y relativo

3.1.2. Pronombres

- Personales. Reflexivos tónicos
- Pronombres *en / y*
- Demostrativos: partículas de refuerzo (*-ci, -là*)
- Indefinidos: formas variables e invariables
- Interrogativos (*que?, quoi?, qui / que + est-ce qui / que?*)
- Relativos: variables e invariables
- Semideterminantes con función pronominal; p.e. *je préfère le dernier*

3.2. Modificación del núcleo

3.2.1. Determinantes

- Artículos: determinados con nombres propios y vocativos; indeterminados con indefinidos; partitivos en frases negativas; p.e. *je*

n'ai pas de l'argent pour toi

- Cuantificadores; p.e. *un autre, une foule de, pas mal de, trois fois plus de, je ne sais combien de, j'en ai pris quelques-uns*

3.2.2. Mediante SAdj. ; p.e. *le dernier, quel...(+ que), le garçon le plus beau, toi seul*

3.2.3. Mediante SN; p.e. *ce genre de, une espèce de*

3.2.4. Mediante SAdv.; p.e. *une fille bien, ni le parc ni le jardin*

3.2.5. Mediante SPrep.; p.e. *celui de droite*

3.2.6. Mediante aposición; p.e. *en tant que psychologue*

3.2.7. Mediante frase; p.e. *les gens qui s'aiment*

3.3. Posición de los elementos del sintagma

3.3.1. Det. (+ Det.) (+ SAdj.) + N (+ Frase); p.e. *mes trois frères; tous mes amis; les quelques disques que j'écoute*

3.3.2. (ni+) (Aposición +) (SAdj. +) N (+ni + N) (+ Aposición) (+ Det.) (+ SPrep.) (+SAdj.); p.e. *nous deux; le plus beau jour; le jour le plus beau*

3.4. Fenómenos de concordancia

3.4.1. *Plusieurs, différents, divers, quelques* _ N

3.4.2. N múltiple _ Pron. tónico; p.e. *Jean et moi, nous... / on...*

3.4.3. Det. _ Núcleos coordinados; p.e. *remplissez avec vos nom et prénom*

3.4.4. N + Complemento determinativo _ SAdj.; p.e. *un groupe de soldats italien /italiens*

3.5. Funciones sintácticas del sintagma: CC; p.e. *j'habite Paris*

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

4.1. Núcleo

4.1.1. Clases: adjetivos y participios (pasado y presente)

4.1.2. Género: con oposición (adición y sustitución); p.e. *pareille, favorite, franche*

4.1.3. Número

- Con oposición; p.e. *cents, finals*
- Sin oposición; p.e. *bleu clair, standard, anglo-saxonne*

4.1.4. Grado

- Positivo relativo: sufijos; p.e. *chauffard*
- Comparativos irregulares
- Superlativo: absoluto (prefijo y sufijo) y relativo; p.e. *supersympa, richissime*

4.2. Modificación del núcleo

4.2.1. Mediante SAdj.; p.e. *bleu clair*

- 4.2.2. Mediante SAdv.; p.e. *presque fini, vachement facile, ni bon ni mauvais*
- 4.2.3. Mediante SP; p.e. *prêt à tout*
- 4.2.4. Mediante SN; p.e. *rouge cerise*
- 4.3. Posición de los elementos del sintagma
- 4.3.1. (ni+) N (+ SAdj.) (+ SN) (+ SPrep.) (+ni + N); p.e. *bleu clair, bleu ciel, prêt à tout*
- 4.3.2. Ne + V +.que + SN + de + N / Ne + V + de + N + que + SN
- 4.4. Fenómenos de concordancia
- 4.4.1. SN plural + SAdj. + SAdj.; p.e. *les deux cérémonies civile et religieuse*
- 4.4.2. Superlativo relativo; p.e. *la femme la plus heureuse / c'est en été que cette femme est le plus heureuse*
- 4.4.3. Avoir l'air + SAdj.; p.e. *ils ont l'air stupide / ils ont l'air stupides*
- 4.4.4. Quelque / Tout + SAdj. + que; p.e. *quelque élégantes qu'elles soient*
- 4.4.5. Ne...que + SAdj. / Ne + SAdj. + que; p.e. *elle n'a que la figure de plaisante / elle n'a de plaisant que la figure*
- 4.5. Funciones sintácticas del sintagma: Suj., CC; p.e. *chanter faux; trop fatigué pour se lever, il resta immobile*

5. EL SINTAGMA VERBAL

5.1. Núcleo del sintagma. Verbo

5.1.1. Clases

- Regulares, irregulares y defectivos; p.e. *jeter, cueillir, faillir*
- Transitivos e intransitivos.
- Verbos pronominales: reflexivos, recíprocos y no reflexivos; p.e. *se douter*

5.1.2. Tiempo

- Expresión del presente: imperfecto, pasado compuesto, pasado simple, futuro; participio presente, gerundio
- Expresión del pasado: pasado anterior, pluscuamperfecto, presente histórico, futuro, participio pasado, participio presente, gerundio
- Expresión del futuro: futuro anterior, presente, imperfecto, pasado compuesto, condicional, participio presente, gerundio

5.1.3. Aspecto

- Durativo
 - Verbos intrínsecamente durativos
 - Tiempos verbales: futuro, participio presente, gerundio
 - Habitual
- o Verbos que expresan una verdad general y perífrasis verbales

o Tiempos verbales: pluscuamperfecto

- Incoativo: verbos intrínsecamente incoativos y perífrasis verbales
- Iterativo
 - Verbos intrínsecamente iterativos
 - Tiempos verbales: pasado compuesto, imperfecto
 - Prefijos (*re-*, *r-*, *res-*, *ra-*)
 - *Ne...que (de)*
- Puntual
 - Tiempos verbales: presente, pasado anterior, futuro, futuro anterior
 - Prefijo *r(e)-*
- Terminativo
 - Acción recién terminada, terminada y a punto de terminar
 - Tiempos verbales: pasado compuesto y pluscuamperfecto
- Factitivo
 - Verbos intrínsecamente factitivos y perífrasis verbales
 - Sufijos (*-ir*, *-iser*, *-ifier*)

5.1.4. Modalidad

- Factualidad: pasado simple
- Necesidad y obligación
 - Perífrasis *aller* + infinitivo
 - Tiempos verbales: futuro, infinitivo y subjuntivo
- Capacidad: *être* + SAdj.; p.e. *je suis capable de*
- Permiso
 - Verbos que expresan permiso y forma negativa de verbos que expresan prohibición
 - Tiempos verbales: futuro
- Posibilidad
 - Tiempos verbales
 - o En el pasado: *Si* + pluscuamperfecto...condicional pasado, participio pasado, participio presente, gerundio
 - o En el presente: *Si* + presente... imperativo / presente / futuro, *Si* + imperfecto, imperativo, futuro, condicional, subjuntivo, participio pasado, participio presente, gerundio
 - o En el futuro: futuro, futuro anterior, *Si* + imperfecto...condicional, pasado compuesto, participio pasado, participio presente, gerundio
 - Expresiones verbales; p.e. *il se peut*, *ça se pourrait*, *je ne saurais*
- Prohibición

- Verbos que expresan prohibición; p.e. *interdire, défendre*
- Forma negativa de verbos que expresan permiso; p.e. *je ne te permets pas*

- Expresiones; p.e. *(il n'est) pas question de*

- Intención (volición y predicción)
 - Tiempos verbales
 - o Imperfecto; p.e. *je voulais te dire...*
 - o Imperativo; p.e. *veuillez me suivre*
 - o Subjuntivo; p.e. *que Dieu t'entende!*
 - Expresiones; p.e. *j'ai l'intention de, j'aspire à*

5.1.5. Voz pasiva

- Caso general y casos particulares: pasivas pronominal e impersonal
- Otros auxiliares; p.e. *se voir, s'entendre*

5.2. Modificación y complementación del núcleo

5.2.1. SN / V / Prep. en expresiones verbales; p.e. *tenir compte, faire savoir, compter sur*

5.2.2. Negación (*ne...aucun / nul, ne...ni...ni...*)

5.2.3. *Ne...que* y *ne* expletivo

5.3. Posición de los elementos del sintagma

5.3.1. (Neg.+) N (+ Neg.) (+ *que*) (+ SN) (+ V) (+ Prep.)

5.3.2. *Aucun / Nul + ne + N (+ SN) (+ Inf.)*

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Núcleo

6.1.1. Formas: adverbios y locuciones adverbiales

6.1.2. Clases

- Cantidad; p.e. *à peu près, fort, tellement*
- Tiempo; p.e. *en même temps, aussitôt, tout à coup*
- Modo: formas simples y casos particulares de adverbios en *-ment*; p.e. *exprès, volontiers, poliment, énormément, couramment*
- Lugar; p.e. *ailleurs, dehors, quelque part*
- Oposición (*en revanche, par contre*)
- Concesión (*cependant, malgré tout, néanmoins, seulement, toutefois*)
- Resultado (*ainsi, aussi, en conséquence, par conséquent*)
- Exclamación (*qu'est-ce que, que, comme, ce que*)
- Afirmación/Negación; p.e. *absolument (pas), plus jamais*
- Probabilidad; p.e. *bien sûr, sans doute*
- Cohesión textual; p.e. *bref, notamment, par ailleurs*

6.1.3. Grado

- Comparativo: superioridad (*davantage*) y comparativos irregulares
- Superlativo
 - Relativo (*le mieux, le pire, le plus / le moins souvent*)
 - Absoluto: adverbios y prefijos; p.e. *bien évidemment, super-vite*

6.2. Modificación del núcleo

6.2.1. SN, SAdv., SPrep.; p.e. *trois fois plus vite, tout à fait bien, ni bien ni mal, rien d'intéressant, conformément aux lois*

6.3. Posición de los elementos del sintagma: (*ni* +) (SN +) (SAdv. +) N (+ SPrep.) (*ni* + N)(+ *que*)

6.4. Funciones sintácticas del sintagma: Suj., OD; p.e. *nous attendrons demain*

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Núcleo: preposiciones y locuciones preposicionales; p.e. *depuis, malgré, de façon à, faute de, quant à*

7.2. Modificación y complementación del núcleo

7.2.1. SN, SAdv., SPrep.; p.e. *deux heures/bien avant midi, il revient de chez elle*

7.3. Posición de los elementos del sintagma

7.3.1. (SN +) (SAdv. +) N (+ SAdv.) + término

7.3.2. N + N + término; p.e. *avant et après le repas*

7.3.3. N; p.e. *il s'en est allé avec, c'est fait pour*

7.4. Funciones sintácticas del sintagma: Suj., OD, Atrib. y CAg.; p.e. *il a entre 2 et 3 ans; il est sans papiers*

B.- CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

1. Representación gráfica de fonemas y sonidos

1.1. Representación para un sonido

- Caracteres vocálicos dobles: <ay, ey>

1.2. Inversión de caracteres vocálicos dobles <eu> _ <ue>; p.e. *accueillir*

2. Signos ortográficos (guión, diéresis)

2.1. Palabras al final de línea

2.1.1. División: Vocal / Vocal (hiato)

2.1.2. División prohibida (apóstrofo, después de <x, y>, delante de consonante + <e> caduca)

C.- CONTENIDOS FONÉTICOS

1. Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones: semivocales; diptongos y triptongos en combinación con semivocales
2. Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones: dobles consonantes con valor fonémico; p.e. *éclairait / éclairerait, il a dit / il l'a dit*
3. Procesos fonológicos
 - 3.1. Procesos fonológicos vocálicos
 - 3.1.1. Apertura de <en>; p.e. *moyen, référendum*
 - 3.1.2. Pronunciación de <e> caduca en posición final y ante dos consonantes: p.e. *prends-le, ressembler*; pronunciación de <-emment> y de <-um>
 - 3.2. Procesos fonológicos consonánticos
 - 3.2.1. Pronunciación de consonantes finales. Casos particulares: <-t>, <-c>, <-s>; p.e. *net, but, tabac, sens, plus*
 - 3.2.2. Pronunciación de consonantes en sílabas mediales. Casos particulares:
<c>, <ch>, <l>, <g>, <mn>, <p>, <qu>, <s>, <x>; p.e. *second, écho, Renault, suggérer, condamner, compter, équateur, desquels, contresens, exagère*
 - 3.3. *Liaison*
 - 3.3.1. *Liaison* obligatoria después de adverbios de negación y grado y en grupos idiomáticos; p.e. *tout à fait, de temps en temps*
 - 3.3.2. *Liaison* facultativa después de *dont, fort y toujours*
4. Acento fónico de los elementos léxicos aislados: acento de insistencia, focalización de elementos y monosílabos acentuados.
5. Acento y atonicidad / patrones tonales en el sintagma: grupos rítmicos y entonación.

D.- LIBROS DE TEXTO

Durante el curso 2021-2022 se va a trabajar con el siguiente material:

- Édito B1, Méthode de français, livre de l'élève, Didier, 2018
- Édito B1, Méthode de français, cahier d'activités, Didier, 2018

Material complementario:

- Les 500 Exercices de Grammaire B1, Hachette, 2005

- Nouvelle Grammaire du Français, Cours de civilisation française de la Sorbonne, Hachette, 2004
- Bescherelle, La conjugaison, Hatier, 2016
- Grammaire savoir-faire Cideb Vicens Vives.

No obstante, el profesor trabajará paralelamente con materiales complementarios (recursos internet, material fotocopiado)

E.- TEMPORALIZACIÓN

Esta programación está pensada para distribuirla durante todo el curso por lo que la mitad de los contenidos se verán antes de Febrero y la otra mitad hasta final de curso.

TEMPORALIZACIÓN NIVEL B1 – ALCANIZ:

8 unidades completas del método y una selección de 2 más (gramática / léxico).

TEMPORALIZACIÓN NIVEL B1 – CASPE

A lo largo del curso 2021-2022, se abordarán todos los contenidos del nivel B1. Se ha realizado una selección de las 10 primeras unidades del método, las cuales se repartirán a lo largo de los dos cuatrimestres lectivos: de la unidad 1 a la 5 hasta febrero y de la 6 a la 10 hasta final de curso.