

PROGRAMACIÓN DIDACTICA DE LOS NIVELES A1 Y A2 DE INGLÉS ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS DE ALCAÑIZ (2018-2019)

Los contenidos que establece el currículo de la Comunidad Autónoma de Aragón se pueden consultar en la Orden ECD/1340/2018, de 24 de julio, por la que se establece la organización y el currículo del Nivel Intermedio B1 de las enseñanzas de idiomas de régimen especial reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, que se imparten en la Comunidad Autónoma de Aragón.

Para evitar repeticiones, la EOI de Alcañiz publica en un documento aparte titulado **Aspectos generales comunes a todos los departamentos** lo referente a objetivos generales y específicos de los diversos niveles, la metodología a aplicar y lo relativo a métodos y criterios de evaluación, por venir dados por la Comunidad Autónoma y ser los mismos para todos los idiomas.

COMPETENCIAS Y CONTENIDOS para los curso A1 y A2 de INGLÉS

El alumno deberá desarrollar diversas competencias parciales y aprender contenidos concretos para alcanzar los objetivos generales y específicos reseñados en el documento Aspectos generales comunes a todos los departamentos.

Estas competencias y contenidos se presentan organizados en diferentes apartados, pero, a efectos de su enseñanza, deberán integrarse en la realización de todas las actividades de lengua, contextualizadas a partir de los objetivos específicos.

NIVEL A1

1. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS.

1.1. COMPETENCIA Y CONTENIDOS FUNCIONALES.

Los alumnos aprenderán el vocabulario y las estructuras gramaticales necesarias para poder cumplir las siguientes funciones de comunicación (escritas y orales):

- Presentarse a sí mismo y a otros: saludos, despedidas, fórmulas telefónicas
- Hablar sobre trabajos y profesiones
- Describir personas, edificios, lugares, cualidades físicas (tamaño, medida y forma).
- Expresar gustos y valoraciones.
- Pedir y dar información personal (edad, estado civil, etc.), y saber hablar sobre el tiempo atmosférico, la hora, fechas, horarios, lugares, tiendas, colores, precios, direcciones, distancias.
- Conocer el vocabulario del hogar y las habitaciones de la casa
- Hábitos y costumbres: saber contar la rutina diaria
- Poder hablar sobre hobbies y tiempo libre: viajes, música, etc.
- Expresar habilidades.
- Relatar hechos sencillos en el pasado.
- Hablar sobre planes para un futuro cercano y lejano.
- Hacer predicciones sobre el futuro.
- Hablar sobre compras y actividades comerciales.
- Hablar sobre la alimentación y alojamiento: restaurantes y hoteles.
- Pedir y dar: permiso, sugerencias, disculpas, instrucciones, órdenes.

- Expresar razones sobre las cosas: Why / because
- Expresar estados emocionales .
- Hablar de ellos mismos y sus relaciones con los demás (familia, amigos).

1.2. COMPETENCIA Y CONTENIDOS SINTÁCTICOS.

LA ORACIÓN SIMPLE

1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición.

1.1. Oración enunciativa (afirmativa/ negativa):

- Orden de los elementos en la frase.
- There is / are (presente) / was / were (pasado).
- I would like to + infinitivo.

1.2. Oración interrogativa:

- Verbo to be: To be + Suj + Atributo → Are you Spanish?
- Elemento interrogativo + to be + Suj? → How are you?
- Total: V. Aux. + Suj.+V. → Do you live in Alcañiz ?
- Parcial: Partícula Interrogativa + V.Aux. + Suj.+V. → Where do you live?
- Expresiones idiomáticas del tipo:
- Whatlike? → What's the weather like?

1.3. Oración imperativa (afirmativa/negativa):

- Infinitivo → Come here
- (Don't) + Infinitivo. → Don't open the door.

2. Fenómenos de concordancia: Persona-número/Sujeto-Verbo.

- There is a table in the room.
- There are six books on the table.
- They study in the School of Languages.
- She studies in the School of Music.

LA ORACIÓN COMPUESTA

1. Expresión de relaciones lógicas.

1.1. Conjunción: *and*.

1.2. Disyunción: *or*.

1.3. Oposición: *but*.

1.4. Causa: *because* (principal + subordinada).

1.5. Relaciones temporales:

- Anterioridad: *before*.
- Posterioridad: *after, then*.
- Simultaneidad: *when*.

EL SINTAGMA NOMINAL (SUSTANTIVO)

1. Núcleo.

1.1. Sustantivo: contables e incontables:

- Género: masculino y femenino → prince/ princess.
- Número: singular y plural (regulares e irregulares) → child /children; man/men; woman/women; foot/feet
- Caso: genitivo 's y s'. → Mike's sister; My parents' house

1.2. Pronombres:

- Personales sujeto y objeto. → She lives in Alcañiz.
→ I like her.
- Demostrativos. (this/ that / these / those)
- Indefinidos. (some / any)

- Interrogativos. (what / where/ when / who/ how/ what + sustantivo / how + adjetivo/ how + adverbio/ why/ whose)
2. Modificación del núcleo (adjetivos...)
- Artículos: determinado e indeterminado; omisión del artículo.
 - Demostrativos (this/ that / these / those).
 - Interrogativos (what / where/ when / who/ how/ what + sustantivo / how + adjetivo/ how + adverbio/ why/ whose).
 - Posesivos (my, your, his, her etc)
3. Posición de los elementos: determinante + adjetivo + sustantivo
→ *Anexpensive car*
4. Fenómenos de concordancia:
Número (demostrativo-sustantivo) → *thatman/ thosemen*
Género-Número → *his parents / herparents / their parents*

EL SINTAGMA ADJETIVAL

1. Núcleo: adjetivo.
- 1.1. Grado: positivo, comparativo (igualdad, superioridad, inferioridad) y superlativo.
- *Alcañiz is bigger than Calanda.*
 - *Alcañiz is as big as Barbastro.*
 - *Alcañiz is not as big as Zaragoza.*
 - *Madrid is the biggest city in Spain.*

EL SINTAGMA VERBAL

1. Núcleo: verbo.
- 1.1. Tiempo:
- Expresión del presente: presente simple, presente continuo.
 - Expresión del futuro: be going to.
 - Expresión del pasado: pasado simple.
- 1.2. Aspecto:
- Contraste durativo/habitual: presente continuo/simple. → *I usually drink coffee for breakfast / I am drinking a cup of tea now.*
- 1.3. Modalidad:
- Factualidad: indicativo.
 - Capacidad: can/can't, could.
 - Permiso: can
 - Prohibición: can't
 - Intención: be going to/want.
- 1.4. Formas de infinitivo, gerundio y participio (regulares e irregulares)
- *She likes travelling / to travel.*
 - *They started to work in 2006.*
- 1.5. Uso de verbos auxiliares (be/ do/ did).
2. Modificación del núcleo mediante negación → *He is not French.*
→ *He doesn't speak French.*
3. Posición de los elementos.
- 3.1. Oración enunciativa: Suj.+V.Aux+V.principal+complementos.
→ *We don't live in New York.*
- 3.2. Oración interrogativa: To be + Suj. / V. Aux+S.N.+V.
→ *Is she married?*
→ *Does she like swimming?*
- 3.3. Oración imperativa: V / (don't) + V. → *Leave me alone.*
→ *Don't close the window.*
- 3.4. Contracciones (isn't/ aren't/ don't/ doesn't ...)

EL SINTAGMA ADVERBIAL

1. Núcleo.

1.1. Adverbio: ideas básicas sobre la posición de los adverbios en la frase:
lugar, tiempo, modo. → *She is always late / she always comes late.*

Clases: tiempo, lugar, frecuencia, modo, grado, interrogativos.

1.2. Modificación del núcleo del S.Adv. → *She lives very far.*

1.3. Posición de los elementos: Verbo + S.Adv. → *I drive very carefully.*

EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

1. Núcleo.

1.1. Preposiciones: tiempo, duración, lugar, dirección, pertenencia.

1.2. Locuciones preposicionales. → *They come here on foot.*

2. Posición de los elementos: Prep.+Término/ Núcleo. → *They live in Spain.*

3. Funciones sintácticas del sintagma: CC y OI. → *There's a clock on the wall./
Give the book to her.*

1.3. COMPETENCIA Y CONTENIDOS LÉXICOS

- Actividades de la vida diaria: rutinas.
- Alimentación (comidas y bebidas, restauración)
- Servicios.
- Tecnología y comunicación básicas en la vida cotidiana.
- Clima, condiciones atmosféricas.
- Compras
- Descripción física.
- Educación.
- Identificación personal.
- Lengua (términos básicos para describir la lengua, los idiomas)
- Familia y amistades
- Tiempo libre y ocio.
- Viajes y transportes.
- Vivienda, hogar y entorno.
- Trabajo.

1.4. COMPETENCIA Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOTIPOGRÁFICOS.

COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

1. Sonidos y fonemas vocálicos. Explicación de los sonidos consonánticos y vocálicos ingleses con especial atención a los que se diferencian del español (sonidos vocálicos largos, breves y diptongos)

2. Sonidos y fonemas consonánticos: sordas/sonoras, aspiración /h/ :hour/ house, secuencias iniciales y finales : student/ going

3. Procesos fonológicos.

3.1. Alternancias morfo-fonológicas:

- Pronunciación de los plurales y pasados regulares <es><-ed>.
- Comprensión de /s/ y /z/ así como del sonido "s" al principio de palabra: student

3.2. Reducción en sílabas átonas: interesting

4. Acentuación de palabras, prestando especial atención a las palabras con dificultades para los alumnos españoles: nature...

5. Líneas básicas sobre ritmo y entonación en frases sencillas.

6. Unión de las palabras en la cadena hablada: Do you speak English?

COMPETENCIAS Y CONTENIDOS ORTOTIPOGRÁFICOS

1. Representación gráfica de sonidos.
 - 1.1. Correspondencias más frecuentes entre grafías y fonemas. Correspondencias inusuales en palabras de uso frecuente: many/ money / son...
 - 1.2. Vocales mudas y su posible valor fonológico: could. Consonantes mudas: lamb.
 - 1.3. Cambios ortográficos ante inflexiones (contracciones): can't
2. Uso de mayúsculas en nombres propios y adjetivos derivados: English
3. Uso de los signos ortográficos: punto, dos puntos, coma, interrogación, exclamación, apóstrofe y guión.

2. CONTENIDOS MINIMOS PARA NIVEL A1

- Saber contar hasta decenas de millar
- Conocer el alfabeto, pudiendo deletrear cualquier palabra
- Saber usar el Presente Simple y el Presente Continuo en afirmativa, negativa e interrogativa.
- Conocer el pasado simple de los verbos regulares y de los irregulares de uso más común en afirmativa, negativa e interrogativa.
- Conocer el vocabulario básico de temas cotidianos: familia, profesiones, alimentos, etc. y pronunciarlo correctamente
- Expresar correctamente la edad
- Usar bien el verbo "like" para expresar lo que te gusta.
- Saber dar respuestas breves a preguntas con los verbos "to be", "to have" y en presente simple (Yes, I do)
- Usar correctamente los adjetivos posesivos, la expresión "there's/there are" y el imperativo afirmativo y negativo

3. MATERIALES DIDÁCTICOS

Durante el curso 2018-19 se va a trabajar con el siguiente material:

Voyage A1, Coursebook with DVD + Printed Workbook with Key + Online Skills Practice, Editorial Oxford, ISBN: 978-0-19-452211-3

Gramática recomendada: - **Essential Grammar in Use**, with answers. A self-study reference and practice book for elementary students of English, Raymond Murphy Editorial Cambridge, ISBN: 0-521-52932-8

4. TEMPORALIZACIÓN

Se estudiarán las 10 unidades. La temporalización será como sigue: 4 unidades el primer trimestre, 4 el segundo trimestre y 2 el tercer trimestre.

Los profesores que tienen los dos cursos de Nivel Básico unificados se centrarán en la consecución de los contenidos mínimos y podrán omitir textos o ejercicios de escucha que los alumnos podrán hacer cooperativamente y de forma autónoma en clase en el tiempo dedicado a los alumnos del otro nivel. Los ejercicios del Workbook podrán hacerse en este tiempo, y está claro que los alumnos tendrán que hacerse responsables de su propio aprendizaje.

5. PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Aunque lo relativo a los criterios y procedimiento de evaluación para cada actividad de lengua se detalla en el documento **Aspectos comunes a todos los departamentos**, precisamos que la EOI de Alcañiz realizará una prueba intermedia en el mes de febrero con la misma estructura de la prueba de junio para que los alumnos se familiaricen con el formato, con los tipos de tareas y con el tiempo para realizarlas.

El objetivo de la evaluación para la certificación es medir el grado de competencia comunicativa con que el alumno utiliza el idioma, tanto en las actividades de comprensión como en las de producción y coproducción, y las pruebas tendrán como referencia la descripción del nivel y los objetivos generales y específicos por actividades establecidos en la programación de Nivel A1.

NIVEL A2

1. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS.

1.1. COMPETENCIA Y CONTENIDOS FUNCIONALES.

Los alumnos aprenderán el vocabulario y estructuras gramaticales necesarias para poder cumplir las siguientes funciones de comunicación (escritas y orales):

- Hablar sobre personas y relaciones personales.
- Expresar acuerdo y desacuerdo: valoraciones (precio, calidad, actitud, adecuación e inadecuación, facilidad y dificultad, importancia...).
- Dar órdenes e instrucciones.
- Hacer ofertas: aceptarlas o declinarlas.
- Pedir, dar y negar permiso.
- Hacer peticiones.
- Hacer predicciones.
- Describir la apariencia física e indumentaria. Personajes famosos.
- Describir sabores y olores.
- Describir estados de ánimo.
- Escribir cartas sencillas.
- Expresar la necesidad, posibilidad, capacidad, permiso, obligación, prohibición e intención.
- Hablar sobre aficiones, festividades, tradiciones y celebraciones.
- Expresar gustos sobre aficiones y preferencias.
- Hacer sugerencias.
- Saber dar indicaciones sobre cómo llegar a un sitio.
- Pedir y dar la información necesaria sobre medios de transporte, horarios, ofertas de alojamiento, menú en un restaurante, características de un viaje o vacaciones.
- Describir actividades y secuencias de hechos.
- Hacer descripciones físicas y de la ubicación de las cosas u objetos: número, cantidad y grado. Relaciones espaciales. Ubicar en el espacio: origen, dirección, destino y distancia. Situar en el tiempo. Expresar duración y frecuencia.
- Hablar de la vida cotidiana y condiciones de vida. Vivienda y hogar. Convenciones y tabúes sociales.
- Hablar sobre el trabajo y la educación.
- Medios de comunicación (radio, prensa escrita, televisión).
- Ciencia y tecnología. Internet.
- Bienes y servicios: compras (alimentación y ropa), bancos...
- Arte.
- Instituciones.
- El tiempo atmosférico.
- Salud y cuidados físicos.
- Viajes y tiempo libre. Monumentos famosos. Geografía.
- Hobbies, deportes.

1.2. COMPETENCIA Y CONTENIDOS SINTÁCTICOS.

LA ORACIÓN SIMPLE

1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición.

1.1. Oración enunciativa (afirmativa/ negativa):

Orden de los elementos en la frase:

- Suj.+V.(+OD/OI/OD+OI/OI+OD)(+CC):
He gave him the book/ he bought flowers to Mary for her birthday.
- Suj.+V. Aux.(+Neg.)(+V): I don't smoke.

- Suj.+V.+Atrib: She is beautiful.
- 1.2. Oración interrogativa:
 - Total: V. Aux.+Suj.+V.: Do you speak German ?
 - Parcial: Elemento Interrogativo+V.Aux.+Suj.+V.: Where do you live?
- 1.3. Oración imperativa (afirmativa/negativa):
 - (Don't)+V.: Speak / Don't speak.
 - Let's (+not)+V.: Let's go to the cinema.
- 1.4. Oración exclamativa:
 - What + S.N! : What a lovely day!
 - How + S.Adj! : How beautiful!
- 2. Fenómenos de concordancia: Persona-número/Sujeto-Verbo.
 - They live in Teruel / She lives in Alcañiz

LA ORACIÓN COMPUESTA

1. Expresión de relaciones lógicas.
 - 1.1. Conjunción: and.
 - 1.2. Disyunción: or.
 - 1.3. Oposición: but.
 - 1.4. Concesión: although.
 - 1.5. Comparación: than; (not) as ..as.
 - 1.6. Condición: if (tipos 0, 1)
 - 1.7. Causa: because (principal + subordinada).
 - 1.8. Finalidad: to (principal + subordinada).
 - 1.9. Relaciones temporales:
 - Anterioridad: before.
 - Posterioridad: after, when.
 - Simultaneidad: when, while.
 - 1.10. Introducción a la oración de relativo: who, which, that.

EL SINTAGMA NOMINAL (SUSTANTIVO)

1. Núcleo.
 - 1.1. Sustantivo: contables y no contables:
 - Género: masculino y femenino: prince/ princess.
 - Número: singular y plural (regulares e irregulares) :child/children.
 - Caso: genitivo 's y s':Mike'ssister / Myparents' house
 - 1.2. Pronombres:
 - Personales sujeto y objeto: Shelives in Alcañiz./ I likeher.
 - Posesivos: Her house is beautiful.
 - Demostrativos. (this/ that / these / those)
 - Indefinidos. (some / any)
 - Interrogativos. (what / where/ when / who/ how/ what + sustantivo / how + adjetivo/ how + adverbio/ why/ whose)
 - Exclamativos: What a lovely day! / How boring!
2. Modificación del núcleo: mynext-doorneighbour.
 - 2.1. Determinantes:
 - Artículos: determinado e indeterminado; omisión del artículo.
 - Demostrativos.
 - Interrogativos.
 - Posesivos.
 - Cuantificadores: numerales (cardinales y ordinales) y otros cuantificadores (some/any, much/many, a lot [of], [a] little, [a] few, plenty [of], all [of], most [of], every, both [of], a piece of, a bottle (cup/glass of, etc).

- 2.2. Aposición: the car door
- 2.3. Modificación mediante S.N., S.Adj., S.Prepos. y frase de relativo.
baby boy / little boy/ a boy from Edinburgh/ a boy who lives here.
3. Posición de los elementos: (Det./genitivo+)(S.Adj.+N(+S.Prepos.))/(+frase de relativo):
the family's new house in London/ the family's new house which is gorgeous.
4. Fenómenos de concordancia: Número (demostrativo-sustantivo): that man/ those men y Género-Número: my parents / our president.
5. Funciones sintácticas del sintagma: Suj., OD, OI, y Atrib.

EL SINTAGMA ADJETIVAL

1. Núcleo: adjetivo.
 - 1.1. Grado: positivo, comparativo (igualdad, superioridad, inferioridad) y superlativo.
 - Alcañiz is as big as Barbastro.
 - Alcañiz is bigger than Calanda.
 - Alcañiz is not as big as Zaragoza.
 - Madrid is the biggest city in Spain.
 2. Modificación del adjetivo: Buying a flat is not very cheap in Spain.
 3. Posición de los elementos: A Ferrari is much more expensive than my car.
 4. Funciones sintácticas del sintagma: Atrib. y Suj.

EL SINTAGMA VERBAL

1. Núcleo: verbo.
 - 1.1. Tiempo:
 - Expresión del presente: presente simple, presente continuo, presente perfecto.
 - Expresión del futuro: presente continuo, presente simple, be going to y will.
 - Expresión del pasado: pasado simple, pasado continuo, presente perfecto.
 - 1.2. Aspecto:
 - Contraste durativo/habitual: presente/pasado continuo/simple; usually/used to.
 - Contraste iterativo/puntual: presente/pasado continuo/simple
 - Introducción a los verbos seguidos por infinitivo o gerundio
 - 1.3. Modalidad:
 - Factualidad: indicativo.
 - Necesidad: need.
 - Obligación: must/should/have to.
 - Capacidad: can/can't.
 - Permiso: can/could.
 - Posibilidad: can
 - Prohibición: mustn't/can't/don't.
 - Intención: be going to/want.
 2. Modificación del núcleo mediante negación.
 3. Posición de los elementos.
 - 3.1. Oración enunciativa: Suj.+V.Aux+V.principal+complementos.
 - We don't live in New York.
 - 3.2. Oración interrogativa: V. Aux+S.N.+V.
 - Is she married?
 - Does she like swimming?
 - 3.3. Oración imperativa: (don't)+V, let's(+not)+V.
 - Leave me alone.
 - Don't close the window.
 4. Funciones sintácticas del sintagma: V., Suj., Atrib. y OD.
 - They travel by plane (V)
 - Travelling by plane is expensive (Suj)
 - All she does is watching TV. (Atrib.)

- I like watching TV. (OD)

EL SINTAGMA ADVERBIAL

1. Núcleo.

1.1. Adverbio:

- Clases: tiempo, lugar, movimiento, frecuencia, modo, grado, interrogativos.
- Grado: positivo, comparativo y superlativo.

1.2. Locuciones adverbiales: They came here by train.

2. Modificación del núcleo mediante S.Adv.: She does everything very carefully.

3. Posición de los elementos: (S.Adv.+)N.: She drives (very) quickly.

4. Funciones sintácticas del sintagma: CC.

- I come back in a few minutes (CC)

5. Expresión del acuerdo y el desacuerdo (Me too / Me neither)

EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

1. Núcleo.

1.1. Preposiciones: tiempo, duración, lugar, movimiento, dirección ...

1.2. Locuciones preposicionales: at night, in the morning, on foot...

2. Posición de los elementos: Prep.+O: I go out on Saturday

Preposiciones al final de oraciones interrogativas: Where are they from?.

3. Funciones sintácticas del sintagma: CC y OI.

- I work in Alcañiz. (CC)

- Give the book to Helen. (OI)

1.3. COMPETENCIA Y CONTENIDOS LÉXICOS

- Actividades cotidianas.
- Alimentación (comidas, bebidas, restauración)
- Ciudades y transporte público
- Condiciones atmosféricas.
- Compras y actividades comerciales.
- Descripción física.
- Educación.
- Identificación personal.
- Lengua y comunicación.
- Relaciones humanas y sociales.
- Salud y cuidados físicos.
- Servicios.
- Tecnología y comunicación
- Tiempo libre y ocio.
- Trabajo.
- Viajes.
- Vivienda, hogar y entorno.

1.4. COMPETENCIA Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOTIPOGRÁFICOS.

COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

1. Sonidos y fonemas vocálicos.

Sistema vocálico:

- largas
- breves
- diptongos

2. Sonidos y fonemas consonánticos: sordas/sonoras, aspiración /h/:hour/ house

- 2.1. Sistema consonántico: secuencias iniciales y finales: student/ going
3. Procesos fonológicos.
- 3.1. Alternancias morfofonológicas:
- Asimilación en los sufijos <-(e)s> y <-ed>.
 - Sonorización en plural: boxes
- 3.2. Enlace:
- /r/ de enlace en acentos no róticos (intrusive R): Weare_away.
 - /j, w/ en frontera de sílaba.
 - tea_orcoffee_or something /j/
 - Do_Ihave to do_every question?
- 3.3. Reducción en sílabas átonas:
- formas fuertes y débiles
 - The Duke of Edinburgh /əv/ (forma débil)
 - What are you thinking of? /ɒf/ (forma fuerte)
 - reducción en sílabas átonas: interesting
4. Acentuación de palabras, prestando especial atención a las palabras con dificultades para los alumnos españoles: nature....
5. Líneas básicas sobre ritmo y entonación en frases sencillas.

COMPETENCIAS Y CONTENIDOS ORTOGRAFÍCOS

1. Sistema de escritura: alfabeto latino.
2. Representación gráfica de sonidos.
 - 2.1. Correspondencias más frecuentes entre grafías y fonemas. Correspondencias inusuales en palabras de uso frecuente.
 - 2.2. Vocales mudas y su posible valor fonológico. Consonantes mudas.
 - 2.3. Cambios ortográficos ante inflexiones.
3. Uso de mayúsculas en nombres propios y adjetivos derivados.
4. Uso de los signos ortográficos: punto, dos puntos, coma, interrogación, exclamación, apóstrofe y guión.

2. CONTENIDOS MINIMOS PARA NIVEL A2

Añadir a los contenidos del curso anterior:

- Hacer preguntas con verbo auxiliar en presente simple, presente continuo y pasado simple.
- Hacer correctamente preguntas básicas del tipo “Wherewereyouborn?”
- Saber hablar sobre la rutina diaria usando adverbios de frecuencia
- Usar el presente continuo para hablar sobre planes inmediatos.
- Plurales irregulares: child/ children, woman/women.
- Plurales de palabras que terminan en sonido /f/ life-lives
- Invariabilidad de adjetivos y posición delante del sustantivo
- Poner los elementos de la frase en el orden correcto en frases sencillas.
- Uso del artículo indeterminado con las profesiones (I'm a teacher)
- Saber expresar la hora.

3. MATERIALES DIDÁCTICOS

Durante el curso 2018-19 se va a trabajar con el siguiente material:

Voyage A2, Coursebook with DVD + Printed Workbook with Key + Online Skills Practice, Editorial Oxford, ISBN: 978-0-19-452227-4

Gramática recomendada: - **Essential Grammar in Use**, with answers. A self-study reference and practice book for elementary students of English, Raymond Murphy Editorial Cambridge, ISBN: 0-521-52932-8

4. TEMPORALIZACIÓN

Se estudiarán las 10 unidades. La temporalización será como sigue: 4.5 unidades el primer trimestre, 4.5 el segundo trimestre y 3 el tercer trimestre.

Los profesores que tienen los dos cursos de Nivel Básico unificados se centrarán en la consecución de los contenidos mínimos y podrán omitir textos o ejercicios de escucha que los alumnos podrán hacer cooperativamente y de forma autónoma en clase en el tiempo dedicado a los alumnos del otro nivel. Los ejercicios del Workbook podrán hacerse en este tiempo, y está claro que los alumnos tendrán que hacerse responsables de su propio aprendizaje.

5. PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Aunque lo relativo a los criterios y procedimiento de evaluación para cada actividad de lengua se detalla en el documento **Aspectos comunes a todos los departamentos**, precisamos que la EOI de Alcañiz realizará una prueba intermedia en el mes de febrero con la misma estructura de la prueba de junio para que los alumnos se familiaricen con el formato, con los tipos de tareas y con el tiempo para realizarlas.

El objetivo de la evaluación para la certificación es medir el grado de competencia comunicativa con que el alumno utiliza el idioma, tanto en las actividades de comprensión como en las de producción y coproducción, y las pruebas tendrán como referencia la descripción del nivel y los objetivos generales y específicos por actividades establecidos en la programación de Nivel A2.